

รายละเอียดแนบท้ายประกาศการรับสมัครฯ ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2565

ภาควิชา ศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์ศึกษา		คณะครุศาสตร์	
สาขาวิชา ดนตรีศึกษา	แบบ 1.1	3 9 4 0	สำหรับผู้สำเร็จปริญญาโท (ทำวิทยานิพนธ์)
หลักสูตร ครุศาสตร์ดุษฎีบัณฑิต	แบบ 2.1	3 9 4 2	สำหรับผู้สำเร็จปริญญาโท (ทำวิทยานิพนธ์/เรียนรายวิชา)
	แบบ 2.2	3 9 4 3	สำหรับผู้สำเร็จปริญญาตรี (ทำวิทยานิพนธ์/เรียนรายวิชา)

คุณสมบัติของผู้มีสิทธิ์สมัคร

แบบ 1.1 (วิทยานิพนธ์อย่างเดียว สำหรับผู้สำเร็จปริญญาโท)

1) สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทในสาขาวิชาดนตรีศึกษา จากสถาบันที่กระทรวงศึกษาธิการรับรอง โดยมีแต้มเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.50 จากระบบ 4 แต้ม หรือผู้สำเร็จปริญญาโทสาขาวิชาอื่น ๆ ที่มีประสบการณ์สอน หรือการบริหาร หรือการวิจัยที่เกี่ยวข้องกับดนตรีมากกว่า 5 ปี หรือมีผลงานอื่นเทียบเท่า

2) มีคะแนนสอบภาษาอังกฤษจากศูนย์ทดสอบทางวิชาการแห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย CU – TEP ไม่น้อยกว่า 67 (TOEFL ไม่น้อยกว่า 525 หรือ IELTS ไม่น้อยกว่า 5.5) *ในกรณีที่คะแนน CU – TEP = 45 - 66, TOEFL 450 - 523, IELTS 4.0 - 5.0 จะรับเข้าศึกษาโดยมีเงื่อนไข

3) ผู้สมัครที่รับราชการจะต้องได้รับอนุมัติจากต้นสังกัดให้ลาศึกษาต่อได้

4) มีผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ หรือ คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ พิจารณาแล้วเห็นสมควรให้มีสิทธิ์เข้าศึกษาได้ หลักสูตรแผนนี้เน้นการวิจัยโดยการทำวิทยานิพนธ์เพื่อให้เกิดความรู้ใหม่ คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ อาจกำหนดให้มีการเรียนรายวิชาหรือทำกิจกรรมทางวิชาการอื่นได้โดยไม่ับหน่วยกิต

5) กรณีที่ผู้สมัครมีคุณสมบัติไม่ครบถ้วนแต่มีประสบการณ์ทางการสอนดนตรี หรือการบริหาร หรือการวิจัยที่เกี่ยวข้องกับดนตรีเป็นระยะเวลาอันสมควร คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ จะพิจารณาเป็นกรณี ๆ ไป

แบบ 2.1 (ประกอบด้วยรายวิชาและวิทยานิพนธ์ สำหรับผู้สำเร็จปริญญาโท)

1) สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทในสาขาวิชาดนตรีศึกษา หรือผู้สำเร็จปริญญาโทสาขาวิชาอื่น ๆ ที่มีประสบการณ์สอนหรือการบริหาร ไม่น้อยกว่า 2 ปี จากสถาบันอุดมศึกษาที่กระทรวงศึกษาธิการรับรอง

2) มีคะแนนสอบภาษาอังกฤษจากศูนย์ทดสอบทางวิชาการแห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย CU – TEP ไม่น้อยกว่า 67 (TOEFL ไม่น้อยกว่า 525 หรือ IELTS ไม่น้อยกว่า 5.5) *ในกรณีที่คะแนน CU – TEP = 45 - 66, TOEFL 450 - 523, IELTS 4.0 - 5.0 จะรับเข้าศึกษาโดยมีเงื่อนไข

3) ผู้สมัครที่รับราชการจะต้องได้รับอนุมัติจากต้นสังกัดให้ลาศึกษาต่อได้

แบบ 2.2 (ประกอบด้วยรายวิชาและวิทยานิพนธ์ สำหรับผู้สำเร็จปริญญาตรี)

1) สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาบัณฑิต ในสาขาวิชาดนตรีศึกษา เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง หรือ โปรแกรมเกียรตินิยม หรือเทียบเท่าจากสถาบันอุดมศึกษาที่กระทรวงศึกษาธิการรับรอง

2) มีคะแนนสอบภาษาอังกฤษจากศูนย์ทดสอบทางวิชาการแห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย CU – TEP ไม่น้อยกว่า 67 (TOEFL ไม่น้อยกว่า 525 หรือ IELTS ไม่น้อยกว่า 5.5) *ในกรณีที่คะแนน CU – TEP = 45 - 66, TOEFL 450 - 523, IELTS 4.0 - 5.0 จะรับเข้าศึกษาโดยมีเงื่อนไข

3) มีผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ หรือ ผลงานอื่นเทียบเท่า ที่คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ พิจารณาแล้วเห็นสมควรให้มีสิทธิ์เข้าศึกษาได้

เอกสารประกอบใบสมัคร

1. หนังสือรับรองคุณสมบัติว่าเหมาะสมที่จะศึกษาในระดับดุขฎีบัณฑิตจากอาจารย์ที่ปรึกษา หรืออาจารย์ที่เคยสอนระดับบัณฑิตศึกษา หรือ หัวหน้างาน (กรณีผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี ต้องมีหนังสือรับรองจากอาจารย์ที่เคยสอนระดับปริญญาบัณฑิต) ไม่น้อยกว่า 3 คน
ใส่ซองปิดผนึกส่งที่ **อาจารย์ ดร.สยา ทันตะเวช**

สาขาวิชาดนตรีศึกษา ชั้น 5 อาคารพระมิ่งขวัญการศึกษาไทย คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
254 ถนนพญาไท แขวงวังใหม่ เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ 10330
โทรศัพท์ 02-218-2565 ต่อ 5601

2. โครงการวิจัยทางดนตรีศึกษา ที่แสดงความพร้อมและความสามารถในการศึกษาระดับปริญญาดุขฎีบัณฑิตที่เอื้อต่อการทำวิทยานิพนธ์ จำนวน 1 เรื่อง

3. ใบแจ้งผลการสอบภาษาอังกฤษจากศูนย์ทดสอบทางวิชาการแห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (CU-TEP) ฉบับจริง หรือสำเนาใบแจ้งผลการสอบ TOEFL ที่สอบไว้ไม่เกิน 2 ปี นับจากวันรายงานผลคะแนนการทดสอบถึงวันประกาศรายชื่อผู้ผ่านการสอบคัดเลือกเข้าศึกษาที่ระบุในรายละเอียดแนบท้ายประกาศการรับสมัครฯ โดยมีคะแนน CU-TEP ตั้งแต่ 67 คะแนนขึ้นไป (เทียบเท่า TOEFL ตั้งแต่ 525 คะแนน หรือ IELTS ตั้งแต่ 5.5) ในกรณีที่คะแนน CU-TEP ตั้งแต่ 45 คะแนนขึ้นไป (เทียบเท่า TOEFL ตั้งแต่ 450 คะแนน หรือ IELTS ตั้งแต่ 4.0) รับเข้าศึกษาแต่มีเงื่อนไข (เกณฑ์การสอบภาษาอังกฤษ คะแนน CU-TEP เทียบเท่า TOEFL น้อยกว่า 45/450 คะแนนจะไม่รับเข้าศึกษา ในกรณีที่คะแนน CU-TEP เทียบเท่า TOEFL น้อยกว่า 67/525 นิสิตจะต้องเรียนภาษาอังกฤษที่สถาบันภาษาเพิ่มเติมตามที่หลักสูตร) กำหนดการสมัครสอบและกำหนดการสมัครสอบภาษาอังกฤษ (CU-TEP) ดูรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ www.atc.chula.ac.th

4. ใบแจ้งผลการสอบวิชาทักษะพื้นฐานการวิจัย (GREAT-R) จากศูนย์ทดสอบและประเมินเพื่อการพัฒนาการศึกษาและวิชาชีพ (ฉบับจริง) ที่สอบไว้ไม่เกิน 2 ปี นับถึงวันสมัคร ถ้าไม่มีให้มาสอบตามกำหนดการสอบของศูนย์ทดสอบฯ โดยมีคะแนนไม่ต่ำกว่า T50** การสมัครสอบและกำหนดการสมัครสอบทักษะพื้นฐานการวิจัย (GREAT-R) สำหรับผู้สมัครเข้าศึกษาระดับดุขฎีบัณฑิต ดูรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ <http://svr3.edu.chula.ac.th/testcenter>

รับสมัครตั้งแต่วันที่ 1 กันยายน ถึง วันที่ 31 ตุลาคม 2565		
วิชาที่สอบ	วันและเวลาที่ทำการทดสอบ	สถานที่สอบ
ทักษะพื้นฐานการวิจัย (GREAT-R)	ตามกำหนดการของคณะครุศาสตร์ (ตรวจสอบข้อมูลได้ที่ http://svr3.edu.chula.ac.th/testcenter)	คณะครุศาสตร์ จุฬาฯ
สอบข้อเขียน	วันเสาร์ที่ 5 พฤศจิกายน 2565 เวลา 13.00 – 16.00 น.	คณะครุศาสตร์ จุฬาฯ
สอบสัมภาษณ์	วันที่ 12-15 พฤศจิกายน 2565	คณะครุศาสตร์ จุฬาฯ

(วันและเวลาสอบ และสถานที่สอบ อาจมีการเปลี่ยนแปลง โปรดตรวจสอบอีกครั้งตามประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบข้อเขียน)


ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบข้อเขียน	วันพฤหัสบดีที่ 3 พฤศจิกายน 2565	ที่ คณะครุศาสตร์ จุฬาฯ www.edu.chula.ac.th
วันสอบข้อเขียน	วันเสาร์ที่ 5 พฤศจิกายน 2565	
ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์	วันศุกร์ที่ 11 พฤศจิกายน 2565	
วันสอบสัมภาษณ์	วันที่ 12 - 15 พฤศจิกายน 2565	
ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษา	วันพฤหัสบดีที่ 24 พฤศจิกายน 2565	
วันปฐมนิเทศนิสิตใหม่	วันเสาร์ที่ 17 ธันวาคม 2565	
วันเปิดภาคเรียนภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2565	วันจันทร์ที่ 9 มกราคม 2566	

ขั้นตอนการสมัครสอบคัดเลือกเข้าศึกษา

ให้ผู้สมัครบันทึกข้อมูลการสมัคร ONLINE ทางอินเทอร์เน็ตได้จาก <http://www.grad.chula.ac.th> (เมนู:สมัครเรียน เลือก “ระบบรับสมัครเข้าศึกษา”) ให้ถูกต้องและครบถ้วน

ค่าเล่าเรียนและค่าธรรมเนียมการศึกษา

- | | |
|--|------------|
| 1. ค่าธรรมเนียมการสมัครสอบ | 500 บาท |
| 2. ค่าเล่าเรียน ภาคการศึกษาละ | 24,500 บาท |
| 3. ค่าธรรมเนียมการศึกษา ภาคการศึกษาที่ 1-6 ภาคการศึกษาละ | 50,000 บาท |

<p>หากผู้สมัครมีข้อสงสัยเกี่ยวกับคุณสมบัติของผู้มีสิทธิ์สมัคร ติดต่อได้ที่ อาจารย์ ดร.สยา พันตะเวช สาขาวิชาดนตรีศึกษา ชั้น 5 อาคารพระมิ่งขวัญการศึกษาไทย คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย โทร. 02-218-2565 ต่อ 5601 หรือทาง Line Official Account @322soogz ในวันและเวลาราชการ</p>	
--	---

(ลงนาม)
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ดนิญา อุทัยสุข)
ประธานกรรมการบริหารหลักสูตรครุศาสตรดุษฎีบัณฑิต
สาขาวิชาดนตรีศึกษา
2 สิงหาคม 2565

(ลงนาม)
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิชาติ พลประเสริฐ)
หัวหน้าภาควิชาศิลปะ ดนตรีและนาฏศิลป์ศึกษา
2 สิงหาคม 2565

ทั้งนี้ โดยมติคณะกรรมการบริหารคณะครุศาสตร์ ครั้งที่ 13/2565 วันที่ 11 สิงหาคม 2565

(ลงนาม)
(รองศาสตราจารย์ ดร.ศิริเดช สุชีวะ)
คณบดี