

**รายชื่อผู้สมัครเข้าศึกษาในหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา
คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ประจำภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2565 (รอบที่ 2)**

ภาควิชา ศิลปะ ดนตรีและนาฏศิลป์ศึกษา **หลักสูตร** ครุศาสตรมหาบัณฑิต (ในเวลาราชการ)

สาขาวิชา ศิลปศึกษา **รหัสหลักสูตร** 3709

วันสอบวิชาเฉพาะสาขาวิชา วันเสาร์ที่ 28 พฤษภาคม 2565 เวลา 9:00 - 12:00 น.

ห้องสอบ จัดสอบออนไลน์ โดยจะแจ้งรายละเอียดการสอบทาง Email ของผู้สมัครภายในวันพฤหัสบดีที่ 26 พฤษภาคม 2565

เลขที่ นั่ง สอบ	ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	คะแนน	ผลการพิจารณา		เอกสารที่ต้องนำมาแสดงเพิ่ม*								
			CU-TEP และอื่นๆ	มีสิทธิ์ สอบ	ไม่มีสิทธิ์ สอบ	1	2	3	4	5	6	7	8	
1	1	นางสาวอุษณา พิมพร		/		/			/	/			/	
2	2	นางสาวพิมพ์ชนก ชัตติยะ		/		/		/	/				/	
3	3	นางสาวสโรชา แซ่ตัน		/		/		/	/			/	/	
4	4	นางสาวชญาנית ชุตติมาวงศ์		/		/			/				/	

หมายเหตุ 1. กรณีที่ผู้สมัครเข้าศึกษา ขาดเอกสารประกอบการสมัครฯ ในส่วนของใบแจ้งผลการสอบภาษาอังกฤษ

คณะกรรมการบริหารบัณฑิตวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ 1/2565 วันที่ 20 มกราคม 2565 พิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบให้มีการผ่อนผันการมีคะแนนภาษาอังกฤษก่อนการลงทะเบียนแรกเข้าของนิสิตที่เข้าศึกษาในภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2565 โดยในกรณีที่ผู้ผ่านการสอบคัดเลือกยังไม่มีคะแนนภาษาอังกฤษ ให้คณะส่งรายชื่อผู้ผ่านการสอบคัดเลือก (บ.21) ให้มีสถานภาพเป็น “ทดลองศึกษา” โดยมีเงื่อนไขว่านิสิตจะต้องดำเนินการภายในภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2565 ข้อใดข้อหนึ่ง ดังนี้

- 1.1 ต้องสอบภาษาอังกฤษให้ผ่านตามเกณฑ์การรับเข้าศึกษาตามที่มหาวิทยาลัยหรือหลักสูตรกำหนด
- 1.2 ลงทะเบียนรายวิชาภาษาอังกฤษตามประกาศจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เรื่อง เกณฑ์การทดสอบความรู้

ความสามารถทางภาษาอังกฤษสำหรับผู้เข้าศึกษาในหลักสูตรปริญญาตรีบัณฑิตและปริญญาโทบัณฑิต พ.ศ. 2557

2. กรณีที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาบัณฑิต สาขาวิชาศิลปศึกษา โดยได้รับเกียรติคุณอันดับ 1

ได้รับการยกเว้นไม่ต้องสอบวิชาเฉพาะสาขา

3. ผู้มีสิทธิ์สอบแต่ยื่นเอกสารยังไม่ครบ ให้ส่งเอกสารที่ Email: arted.chula@gmail.com ภายในวันเสาร์ที่ 28 พฤษภาคม 2565

เอกสารที่ต้องนำมาแสดงเพิ่ม

1. ใบแจ้งผลการสอบภาษาอังกฤษ
2. ใบรายงานผลการศึกษา(Transcript) ระดับอนุปริญญาหรือเทียบเท่า (ถ้ามี)
3. ใบรายงานผลการศึกษา (Transcript) ระดับปริญญาตรี
4. สำเนา ใบปริญญา หรือ ใบรับรองการสำเร็จการศึกษา
5. ใบอนุญาตให้ลาศึกษาต่อจากต้นสังกัด
6. สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน หรือบัตรข้าราชการ
7. จดหมายแนะนำตัวประกอบการสอบสัมภาษณ์ (Statement of Purpose: SOP)
8. เอกสารแสดงประสบการณ์การทำวิจัย เช่น บทความวิจัย รายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์ ฯลฯ (เฉพาะหลักสูตรแผน ก แบบ ก 1)

ผลการพิจารณาของภาควิชา

จำนวนผู้สมัคร 4 คน

จำนวนผู้มีสิทธิ์สอบ 4 คน

จำนวนผู้ไม่มีสิทธิ์สอบ - คน

/(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชนบทร...

ลงนาม... *ในนพร แสงวณิช*
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชนบพร แสงวณิช)
ประธานกรรมการบริหารหลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาศิลปศึกษา
วันที่ 24 พฤษภาคม 2565

อ. นน.
ลงนาม.....
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อินทิรา พรหมพันธุ์)
ประธานสาขาวิชาศิลปศึกษา
วันที่ 24 พฤษภาคม 2565

ลงนาม *อ. นน.*
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิชาติ พลประเสริฐ)
หัวหน้าภาควิชาศิลปะ ดนตรีและนาฏศิลป์ศึกษา
วันที่ 24 พฤษภาคม 2565

รายชื่อผู้สมัครเข้าศึกษาในหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา
คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ประจำภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2565 (รอบที่ 2)

ภาควิชา ศิลปะ ดนตรีและนาฏศิลป์ศึกษา หลักสูตร ครุศาสตรมหาบัณฑิต (ในเวลาราชการ)
สาขาวิชา ศิลปศึกษา รหัสหลักสูตร 3708

เลขที่ นั่ง สอบ	ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	คะแนน	ผลการพิจารณา		เอกสารที่ต้องนำมาแสดงเพิ่ม*											
			CU-TEP และอื่นๆ	มีสิทธิ์ สอบ	ไม่มีสิทธิ์ สอบ	1	2	3	4	5	6	7	8				
		ไม่มีผู้สมัคร															

ผลการพิจารณาของภาควิชา

จำนวนผู้สมัคร - คน

จำนวนผู้มีสิทธิ์สอบ - คน

จำนวนผู้ไม่มีสิทธิ์สอบ - คน

ลงนาม.....
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชนบพร แสงวนิช)
ประธานกรรมการบริหารหลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาศิลปศึกษา
วันที่ 24 พฤษภาคม 2565

ลงนาม.....
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อินทิรา พรหมพันธุ์)
ประธานสาขาวิชาศิลปศึกษา
วันที่ 24 พฤษภาคม 2565

ลงนาม.....
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิชาติ พลประเสริฐ)
หัวหน้าภาควิชาศิลปะ ดนตรีและนาฏศิลป์ศึกษา
วันที่ 24 พฤษภาคม 2565