



ประกาศ คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ฉบับที่ 32/2564

เรื่อง อนุมัติหัวข้อวิทยานิพนธ์

การประชุมคณะกรรมการกลั่นกรองโครงร่างวิทยานิพนธ์ ครั้งที่ 5/2565 วันจันทร์ที่ 23 พฤษภาคม พ.ศ. 2565
มีมติเห็นชอบหัวข้อวิทยานิพนธ์ระดับมหาบัณฑิต ภาควิชาการศึกษา วิทยาลัยศึกษาศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา 2564 ดังนี้

โท 071/2564	ว่าที่ ร.ต.บุญธนา จำพรต	638 00891 27	ดนตรีศึกษา
หัวข้อวิทยานิพนธ์	คุณลักษณะและกระบวนการสร้างคนขอสามสาย : กรณีศึกษาครูศิริพันธ์ุ ปาลกะวงศ์ ณ อยุธยา ATTRIBUTES AND PROCESS OF CONSTRUCTING SAW-SAM-SAI PLAYER: A CASE STUDY OF SIRIPAN PALAKAVONG NA AYUDHYA		
ประธานกรรมการ	รศ.ดร.ยุทธนา ฉัพพรรณรัตน์		
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก	ผศ.ดร.วิชฎาลัมพิก์ เหล่าวานิช		
กรรมการภายนอก	ผศ.ดร.สมชัย ตระการรุ่ง		

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ และจักได้เสนอที่ประชุมคณะกรรมการบริหารคณะครุศาสตร์ ครั้งที่ 9/2565
วันพฤหัสบดีที่ 26 พฤษภาคม พ.ศ. 2565 ในวาระเพื่อทราบ

ประกาศ ณ วันที่ 24 พฤษภาคม 2565

(รองศาสตราจารย์ ดร.ศิริเดช สุชีวะ)

คณบดี

102/2565