



ประกาศ คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ฉบับที่ 11/2559

เรื่อง อนุมัติหัวข้อวิทยานิพนธ์

การประชุมคณะกรรมการบริหารคณะครุศาสตร์ ครั้งที่ 6/2560 วันพฤหัสบดีที่ 16 มีนาคม พ.ศ. 2560 ได้อนุมัติหัวข้อวิทยานิพนธ์ระดับมหาบัณฑิต ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2559 ดังนี้

โท 035/2559	ว่าที่ร้อยตรีหญิงอภิญญาพร ชัยวานิชศิริ	588 33940 27	ดนตรีศึกษา
หัวข้อวิทยานิพนธ์	ผลการจัดกิจกรรมละครเพลงเพื่อพัฒนาความเข้าใจทางดนตรีทักษะการเคลื่อนไหวแบบยูริธึมมิคซ์และความสามารถทางสังคมของนักเรียนประถมศึกษาปีที่ 4-6 EFFECTS OF THE MUSICAL THEATRE ACTIVITIES TO PROMOTE MUSICAL UNDERSTANDING, EURHYTHMICS MOVEMENTS, AND SOCIAL COMPETENCE OF FORTH TO SIXTH GRADE STUDENTS		
ประธานกรรมการ	รศ.ดร.ณรุทธ์ สุทธจิตต์		
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์	ผศ.ดร.ดนิญา อุทัยสุข		
กรรมการภายนอก	อ.ดร.อโณทัย นิตินพ*		

โท 036/2559	นายณรินทร์ บุญธรรมพาณิชย์	588 38303 27	การวัดและประเมินผลการศึกษา
หัวข้อวิทยานิพนธ์	การเปรียบเทียบประสิทธิภาพของแบบสอบผลสัมฤทธิ์วิชาคณิตศาสตร์รูปแบบผสมระหว่างสัดส่วนของการตรวจให้คะแนนในแบบสอบแตกต่างกัน: การประยุกต์ใช้โมเดลการตอบสนองข้อสอบแบบตรวจให้คะแนนความรู้บางส่วนและโมเดลการตอบสนองข้อสอบแบบตรวจให้คะแนนความรู้บางส่วนแบบทั่วไป COMPARISON OF EFFICIENCY OF MIXED-FORMAT MATHEMATICS ACHIEVEMENT TEST AMONG DIFFERENT PROPORTION OF MIXED-FORMAT SCORING: AN APPLICATION OF PARTIAL CREDIT MODEL AND GENERALIZED PARTIAL CREDIT MODEL		
ประธานกรรมการ	รศ.ดร.ศิริเดช สุชีวะ		
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์	รศ.ดร.โชติกา ภาชีผล		
กรรมการ	ผศ.ดร.สุวิมล กฤษศยาสาสน์*		

โท 037/2559	นางสาวพัชรินทร์ หยกพิทักษ์โชค	588 38390 27	การวัดและประเมินผลการศึกษา
หัวข้อวิทยานิพนธ์	การพัฒนาลักษณะเฉพาะของแบบวัดทักษะการรู้เท่าทันเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารแห่งศตวรรษที่ 21 สำหรับนิสิตนักศึกษาในระดับปริญญาบัณฑิต DEVELOPMENT OF TEST ITEM SPECIFICATIONS SCALES OF THE 21ST CENTURY INFORMATION COMMUNICATIONS AND TECHNOLOGY LITERACY SKILL FOR UNDERGRADUATE STUDENTS		
ประธานกรรมการ	รศ.ดร.กมลวรรณ ตั้งธนานนท์		
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์	รศ.ดร.โชติกา ภาชีผล		
กรรมการ	ผศ.ดร.ฉัตรศิริ ปิยะพิมลสิทธิ์*		

หมายเหตุ * หมายถึง “กรรมการภายนอก”

โท 038/2559	นางสาวกิตติยา บัวรอด	588 33110 27	ดนตรีศึกษา
หัวข้อวิทยานิพนธ์	การพัฒนาหนังสือภาพประกอบการฟังบทเพลงชุดเดอะโฟร์ซีซั่นส์เพื่อเสริมสร้างความรู้และทัศนคติของนักเรียนประถมศึกษาตอนต้น		
	DEVELOPMENT OF THE FOUR SEASONS MUSIC LISTENING PICTURE BOOK TO ENHANCE KNOWLEDGE AND ATTITUDE FOR EARLY ELEMENTARY STUDENTS		
ประธานกรรมการ	รศ.ดร.ณรุทธ์ สุทธจิตต์		
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์	ผศ.ดร.ดนิญา อุทัยสุข		
กรรมการ	อ.ดร.สมชัย ตระการรุ่ง*		

โท 041/2559	นางสาวกานต์ธิดา กำแพงแก้ว	588 33052 27	ดนตรีศึกษา
หัวข้อวิทยานิพนธ์	การใช้วิธีสอนแบบโคดályและกิจกรรมรูปภาพช่วยจำเพื่อส่งเสริมทักษะโสตประสาทของนักเรียนระดับชั้นต้น		
	IMPLEMENTATION OF KODÁLY METHOD AND MNEMONIC PICTURE ACTIVITIES TO ENHANCE ELEMENTARY STUDENTS' AURAL SKILLS		
ประธานกรรมการ	รศ.ดร.ณรุทธ์ สุทธจิตต์		
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์	ผศ.ดร.ดนิญา อุทัยสุข		
กรรมการ	อ.ดร.สมชัย ตระการรุ่ง*		

โท 042/2559	นางสาวเสาวลักษณ์ อักษรศิริ	588 33905 27	ดนตรีศึกษา
หัวข้อวิทยานิพนธ์	แนวทางในการเตรียมตัวสอบเปียโนระดับประกาศนียบัตรชั้นสูงด้านการแสดงของสถาบันรอยัล ลอนดอน สหราชอาณาจักร		
	PREPARATION GUIDELINES FOR PIANO EXAMINATION AT PERFORMANCE DIPLOMA LEVEL OF THE ASSOCIATED BOARD OF THE ROYAL SCHOOLS OF MUSIC LONDON, UNITED KINGDOM		
ประธานกรรมการ	ผศ.ดร.ดนิญา อุทัยสุข		
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์	รศ.ดร.ณรุทธ์ สุทธจิตต์		
กรรมการ	อ.ดร.ณัฐภูมิ บริบูรณ์วิริย์*		

โท 043/2559	นางสาวพิชญภา มานะวิริยภาพ	588 33636 27	ดนตรีศึกษา
หัวข้อวิทยานิพนธ์	การศึกษากระบวนการถ่ายทอดและเทคนิคการสอนขิมของอาจารย์นิธิ ศรีสว่าง		
	A STUDY OF TRANSMISSION PROCESS AND KHIM TEACHING TECHNIQUES OF NITHI SRISAWANG		
ประธานกรรมการ	ผศ.ดร.รังสิพันธุ์ แข็งขัน		
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์	ผศ.ดร.ดนิญา อุทัยสุข		
กรรมการ	รศ.อรวรรณ บรรจงศิลป์*		

หมายเหตุ * หมายถึง “กรรมการภายนอก”

โท 044/2559	นางสาวจินตมาตร์ มีอาษา	588 33190 27	ดนตรีศึกษา
หัวข้อวิทยานิพนธ์	แนวทางการวัดและประเมินผลวิชาทักษะปฏิบัติแซกโซโฟนคลาสสิกระดับปริญญาตรีชั้นปีที่ 1 ในหลักสูตรดนตรีของสถาบันอุดมศึกษา		
	ASSESSMENT GUIDELINES FOR CLASSICAL SAXOPHONE PRACTICAL SKILLS COURSE FOR FIRST YEAR UNDERGRADUATE MUSIC PROGRAM IN HIGHER EDUCATION INSTITUTES		
ประธานกรรมการ	ผศ.ดร.ดนิญา อุทัยสุข		
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์	รศ.ดร.ณรุทธ์ สุทธจิตต์		
กรรมการ	อ.ดร.ยศ วณีสอน*		

โท 045/2559	นายนิตินัย พึ่งยา	588 33510 27	ดนตรีศึกษา
หัวข้อวิทยานิพนธ์	แนวทางการฝึกซ้อมเพื่อพัฒนาคุณภาพเสียงรวมวงของวงซิมโฟนิคแบนด์นักเรียน		
	REHEARSAL GUIDELINES TO DEVELOP SCHOOL SYMPHONIC BAND'S TONE QUALITY		
ประธานกรรมการ	ผศ.ดร.รังสีพันธุ์ แข็งขัน		
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์	รศ.ดร.ณรุทธ์ สุทธจิตต์		
กรรมการ	อ.ดร.สมชัย ตระการรุ่ง*		

โท 046/2559	นางสาวจตุพร วงศ์เมือง	588 33178 27	ดนตรีศึกษา
หัวข้อวิทยานิพนธ์	การวิเคราะห์บทเพลงแซกโซโฟนคลาสสิกสำหรับการเรียนการสอนในหลักสูตรดนตรีระดับปริญญาตรีชั้นปีที่ 1		
	ANALYSIS OF CLASSICAL SAXOPHONE REPERTOIRE FOR FIRST YEAR UNDERGRADUATE MUSIC PROGRAM INSTRUCTION		
ประธานกรรมการ	รศ.ดร.ณรุทธ์ สุทธจิตต์		
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์	อ.ดร.ชิตพงษ์ ตริมาศ		
กรรมการ	อ.ดร.ยศ วณีสอน*		

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันพฤหัสบดีที่ 16 มีนาคม พ.ศ. 2560

ประกาศ ณ วันที่ 5 เมษายน 2560



(รองศาสตราจารย์ ดร.ศิริเดช สุชีวะ

คณบดี

095/2560

หมายเหตุ * หมายถึง “กรรมการภายนอก”