

ผู้ช่วยศาสตราจารย์พรเทพ เลิศเทวศิริ

คุณวุฒิ

Master of Design(Industrial Design) (ทุนรัฐบาลญี่ปุ่น) University of Tsukuba , Japan พ.ศ.
2540

ครุศาสตรมหาบัณฑิต(ศิลปศึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2534

ครุศาสตรบัณฑิต (ศิลปศึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2529

ผลงานทางวิชาการ

งานวิจัย

1. Pornthep Lerttevasiri Harada Akira . **The Structure of Relationship between the Icon's appearances and Their Attributes**. Bulletin of Japanese Society for the Science of Design. Proceedings of the 44th Annual Conference of the JSSD. November. 1997. 56
2. Pornthep Lerttevasiri Harada Akira .**A Study of the Iconic Interface Design Feature Based on Semiotics**. The 5th Annual Conference of Thai Researchers in Japan 1997. Abstract of Research Papers by Thai Researchers in Japan. 1997.
3. พรเทพ เลิศเทวศิริ ณิชรา พฤษะวัน. **การศึกษาโครงสร้างความสัมพันธ์ระหว่างหมอน้ำดินเผาพื้นบ้านภาคเหนือและคุณสมบัติทางสุนทรียะ**. วารสารทางวิชาการปริชาต มหาวิทยาลัยทักษิณ. ปีที่ 16 ฉบับที่ 2 ตุลาคม 2546- มีนาคม2547. หน้า 104-118
4. พรเทพ เลิศเทวศิริ รจนา เหล่ช้อย่น .**การประเมินการรับรู้สัญรูปเว็บแมส** . รวม บทความวิชาการและบทความวิจัยทางการออกแบบ . สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย . 2547. หน้า 103-131.
5. พรเทพ เลิศเทวศิริ แสนชัย ลิขิตธีรฤติ. **ผลการสอนออกแบบตราสัญลักษณ์โดยใช้ Matrix Morphologyที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในวิชาออกแบบตราสัญลักษณ์ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาการออกแบบนิเทศศิลป์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต**.

ตำรา/เอกสารประกอบการสอน

1. พรเทพ เลิศเทวศิริ 2547 เอกสารคำสอนรายวิชา 2736154 Plastic I อัดสำเนา 50 หน้า
2. พรเทพ เลิศเทวศิริ 2545 เอกสารประกอบการสอนรายวิชา 2736107 Design
3. พรเทพ เลิศเทวศิริ 2545 เอกสารประกอบการสอนรายวิชา 2736329 Educational Toy Design
4. พรเทพ เลิศเทวศิริ 2545 เอกสารประกอบการสอนรายวิชา 2736441 Supervised in Art

5. พรเทพ เลิศเทวศิริ 2545 เอกสารประกอบการสอนรายวิชา 2736250 Industrial Art Design
6. พรเทพ เลิศเทวศิริ 2545 เอกสารประกอบการสอนรายวิชา 2736453 Advanced Industrial Design (ปริญญาตรี)
7. พรเทพ เลิศเทวศิริ 2545 เอกสารประกอบการสอนรายวิชา 2736623 Advanced Industrial Design (ปริญญาโท)

บทความวิชาการ

1. พรเทพ เลิศเทวศิริ .องค์ประกอบในการออกแบบของเล่นเพื่อการศึกษา .วารสารครุศาสตร์ ปีที่ 22 ฉบับที่ 1 (กรกฎาคม- กันยายน 2536): 104-109
2. พรเทพ เลิศเทวศิริ .การวางแผนภาพลักษณ์เพื่อเป็นฐานข้อมูลสำหรับงานออกแบบผลิตภัณฑ์. Design Education1 รวมบทความและรายงานการวิจัยศาสตร์แห่งการออกแบบ .สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย .2545
3. พรเทพ เลิศเทวศิริ . การวิเคราะห์ฐานข้อมูลในการออกแบบด้วย Matrix (Matrix Analysis). รวมบทความวิชาการและบทความวิจัยทางการออกแบบ.สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2547

ผลงานวิชาการรับใช้สังคม

1. ผู้ทรงคุณวุฒิทางด้านเทคนิค พิจารณาโครงการจัดทำสื่อการสอน ส่วนส่งเสริมและพัฒนา วิชาการ สำนักบริหารวิชาการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 13 กันยายน 2544
2. กรรมการกำกับมาตรฐานวิชาการ พิจารณาตรวจผลงานของนักศึกษาสาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม คณะศิลปกรรม มหาวิทยาลัยรังสิต กำหนดวาระ 3 ปี 1 มิถุนายน 2543 – 1 มิถุนายน 2545

ผลงานวิชาการในลักษณะอื่นๆ

1. ได้รับรางวัลที่ 3 จากการประกวดการออกแบบอุปกรณ์กีฬา ประเภทบุคคลทั่วไป จัดโดยการกีฬาแห่งประเทศไทย พศ. 2536
2. ได้รับรางวัลที่ 3 จากการประกวดการออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมไทยประเภท ตุ๊กตาไม้ เนื่องในปีท่องเที่ยวไทย จัดโดยกองบริการอุตสาหกรรม กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม กระทรวงอุตสาหกรรม พศ. 2532
3. ได้รับรางวัลที่ 1 จากการประกวดเครื่องเล่นสำหรับเด็ก ประเภทผู้ผลิตในระบบอุตสาหกรรม จัดโดยคณะกรรมการส่งเสริมและประสานงานเยาวชนแห่งชาติ พศ. 2528

4. ได้รับคัดเลือกเป็นตัวแทนเยาวชนไทยเข้าร่วมโครงการมิตรภาพสำหรับศตวรรษ ที่ 21 กลุ่ม ศิลปวัฒนธรรม ณ ประเทศญี่ปุ่น เป็นเวลา 1 เดือน จัดโดยสำนักงานคณะกรรมการส่งเสริม และประสานงานเยาวชนแห่งชาติ พศ. 2539
5. ได้รับการคัดเลือกเป็นตัวแทนเยาวชนไทยเข้าร่วมสัมมนาเยาวชนอาเซียน หัวข้อ “The Role of Youth in the Industrial World” ณ โรงแรมไฮแอทเซ็นทรัล พลาซ่า จัดโดย สำนักงานส่งเสริมและประสานงานเยาวชนแห่งชาติ พศ. 2528
6. พรเทพ เลิศเทวศิริ และกมลลาพงศ์ กมลลาศน์ ณ อยุธยา. ผลงานการออกแบบผลิตภัณฑ์ “HAND PUMP ARTIST KIT” ได้รับการคัดเลือกเป็นผลงานการออกแบบผลิตภัณฑ์ 1 ใน 55 ผลงาน จาก 70 ประเทศทั่วโลก เพื่อเข้าร่วมแสดงผลงานการออกแบบ The 6th International Design Festival Osaka’93 ณ ประเทศญี่ปุ่น .1993
7. **พรเทพ เลิศเทวศิริ.** ผลงานออกแบบผลิตภัณฑ์ “WHIRL CRAFT” ได้รับรางวัล Special Award จากการประกวดงานออกแบบนานาชาติ 96’ Green Designing Yamagata. Green Design a Designing “EYE” to protect the environment, Yamagata 1996 ประเทศ ญี่ปุ่น และผลงานได้รับการตีพิมพ์ลงในวารสาร “CARSTYLING MAGAZINE” volume 12 May, 1996. ที่ใช้ในการอ้างอิงในการออกแบบรถยนต์ระดับนานาชาติ. 1996