
อาจารย์ ดร.ศิริก้อย ชูตาทวิสวัสดิ์

คุณวุฒิ

วุฒิการศึกษา (สาขาวิชา)

- ศิลปกรรมศาสตรดุษฎีบัณฑิต (ทัศนศิลป์)

- ศิลปมหาบัณฑิต (จิตรกรรม)

- ศิลปบัณฑิต (จิตรกรรม) เกียรตินิยมอันดับ 2

สถาบัน, ปี พ.ศ. ที่จบ

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,

พ.ศ.2560

ศิลปากร, พ.ศ.2550

ศิลปากร, พ.ศ.2547

ผลงานทางวิชาการ

งานวิจัย

ก. บทความวิจัยในวารสาร

ไม่มี

ข. รายงานการประชุมฉบับสมบูรณ์

ไม่มี

ค. รายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์

1. ไม่มี

ง. บทความวิจัยใน Monograph, Book Series

1. ศิริก้อย ชูตาทวิสวัสดิ์ “ศิลปะชุมชนในประเทศไทย: สถานภาพความรู้

ปัจจุบัน ปัญหา และโอกาสสำเร็จ ในการทำงานวิจัยแบบมีส่วนร่วม”

เจียรไนเพชรรวมรายงานผลการวิจัยเบื้องต้นโครงการพัฒนา ศักยภาพ

นักวิจัยรุ่นใหม่ผ่านระบบ Multi-Mentoring System สาขาสังคมศาสตร์

มนุษยศาสตร์ และศิลปกรรมศาสตร์, โรงพิมพ์ศิลปากร พ.ศ. 2562 ครั้งที่
พิมพ์ 1 หน้า 151-180

ตำรา

ไม่มี

หนังสือ

ไม่มี

บทความทางวิชาการ (Review Article)

ไม่มี

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

1. ศิริก้อย ชูตาทวิสวัสดิ์, 2562, 'Black Tears' จัดแสดงระหว่างวันที่ 22-27 พฤศจิกายน 2562 ในงาน The 7th NBC Meshtec TOKYO INTERNATIONAL SCREEN PRINT BIENNALE สถานที่จัดแสดง: เมืองโตเกียว ประเทศญี่ปุ่น ในปี พ.ศ. 2562
2. ศิริก้อย ชูตาทวิสวัสดิ์, 2562, โล่รางวัล 10 ศิลปินในโครงการ “ครุศิลปะสร้างสรรค์งานศิลป์กับศิลปินแห่งชาติครั้งที่ 10 ระหว่างวันที่ 6-10 กพ. 2562 อบรมครุศิลปะที่ได้รับคัดเลือกไปแสดงงาน ณ สถานกงสุลไทยในนครลอสแอนเจลิส ประเทศ สหรัฐอเมริกา ระหว่างวันที่ 16 เมษ. – 3 พ.ค. 2562
3. ศิริก้อย ชูตาทวิสวัสดิ์, 2563, รางวัลเหรียญทองการสร้างสรรค์งานฐานบุคลากรทางการศึกษา โครงการถ่ายทอดงานศิลป์กับศิลปินแห่งชาติกิจกรรมศิลปินแห่งชาติและนานาชาติสัญจร 2563 ระหว่างวันที่ 27-28 มกราคม พุทธศักราช 2563 ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทยกรุงเทพมหานคร
4. ศิริก้อย ชูตาทวิสวัสดิ์, 2564 'Blue Loop' จัดแสดงระหว่างวันที่ 21 สิงหาคม – 21 กันยายน 2564 “ The Unmoving ” Still Image Within

Contemporary Culture Virture International Art Exhibition & Art Talk
At Idealoka Virtual Gallery (online)

<https://idealokagallery.telkomuniversity.ac.id>

5. ศิริก้อย ชูตาทวิสวัสดิ์, 2565 'House-Hold' จัดแสดงระหว่างวันที่ 4 - 9 มีนาคม 2565 ในงาน The 8th NBC Meshtec TOKYO International Screen Print Biennial ณ The Yurakucho Asahi Gallery ประเทศญี่ปุ่น
6. ศิริก้อย ชูตาทวิสวัสดิ์, 2565, '10 ARTTEACH from BKK to LA.' งานแสดงกลุ่ม จัดแสดงระหว่างวันที่ 4 - 28 กุมภาพันธ์ 2565 ณ หอศิลป์คณะจิตรกรรม ประติมากรรม และภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร จำนวน 2 ชั้น

ผลงานวิชาการรับใช้สังคม (ตามนิยามที่ ก.พ.อ. กำหนด)

ไม่มี